



# HÖKARÄNGSNYTT

Hökarängens  
Stadsdelsråd

Mars 2012



**70-talets hippiekultur**  
**Stallföreningen**  
**Hållbara Hökarängen**  
**Filmklubben Surr-Surr**

Hökarängsnytt är en lokal tidning i Hökarängen.

Den ges ut av Hökarängens Stadsdelsråd som är en ideell förening – en paraplyorganisation för föreningar som driver verksamhet i Hökarängen. Rådet har till syfte att driva gemensamma frågor av övergripande art. Det gör vi för att vi tror på att delaktighet och samarbete i föreningslivet gynnar det lokala utvecklingsarbetet.

Tidningen delas ut av föreningar och av boende.

Vill du annonsera eller ge tips på något som du tycker passar i tidningen, hör av dig till redaktionen [info@hokarangenssdr.se](mailto:info@hokarangenssdr.se).

## SeniorNet Hökarängen

är en ideell förening där äldre lär äldre IT & data. Vi hälsar nya och gamla medlemmar välkomna till vårens undervisning i Hökarängsskolans välutrustade datasalar på onsdagar kl. 15.00-16.30. Internet och e-post för nybörjare startar 18 jan. 21 mars startar en kurs för dig som vill lära dig använda digitalkamera och bildhantering i datan. Har du frågor om verksamheten eller vill du bli medlem ring till Nils 070-342 61 45 eller till Bengt 070-456 17 72. Släktforskning har vi på torsdagar mellan 11.00-14.00 i Hökarängens Stadsdelsråds lokal på Sirapsvägen 3 ring till Ola 073-422 41 78



Välkomna!

## Kultur nära dig

På teater Moment, Gubbängstorget 117 pågår föreställningen "Nya Spöksonaten" baserad på en pjäs av August Strindberg. Det är som bekant Strindbergsår i år – 100 år sedan han dog.



## moment:teater

Hökarängens Stadsdelsråds hemsida:  
[www.hokarangenssdr.se](http://www.hokarangenssdr.se)  
Omslagsbilden: Stallet i vinterskrud.  
Foto LMH

## Kallelse till Hökarängens Stadsdelsråds årsmöte



Torsdag den 29 mars kl. 18.30  
Projektkontoret på Hökarängsplan  
(gamla Närvårdscentralen vid Sirapsvägen)

Varje medlemsförening kan skicka två röstberättigade representanter till årsmötet men självklart vill vi att alla som är intresserade av Stadsdelsrådets verksamhet skall känna sig välkomna.

Vi ska:

- Behandla verksamhetsberättelse och plan för 2012
- Behandla bokslut och revisionsberättelse
- Välja styrelse för kommande verksamhetsår

Efter årsmötesförhandlingarna beger vi oss till "Konstiga Fönstret" för att se ett gästspel av "Pärlans Musik-Marionett-Mini-Teater" i "Konstiga Teatern"

Dagordning och handlingar som ska behandlas kommer att finnas tillgängliga på plats en halvtimme före mötet och hos kontaktpersonerna i respektive förening torsdag veckan före mötet. Glöm inte att nominera kontaktperson från din förening till styrelsen.

Välkomna!

*Styrelsen*



## Mötesplats för dig som bor i Hökarängen

Öppet måndag-torsdag 10.00-15.00 Fredagar stängt  
Vi hälsar alla, gammal som ung, välkomna till våra verksamheter på Kastanjegården. Vi har många olika verksamheter där du kan vara med. I vårt café kan du ta en fika och en bulle för 10 kr eller smaka på vår omtyckta specialmacka för 25 kr.

Spela bridge, gå på datakurs (vi startar en kurs den 6 mars) eller låna en dator med IT-uppkoppling. Vi hjälper också besökare att komma i kontakt med myndigheter och andra instanser om det finns språksvårigheter. Vi har också möjligheter att starta aktiviteter inom keramik, snickeri, bokbinderi och foto men till dessa verksamheter saknas i dagsläget ledare.

Vi som jobbar på Kastanjegården är alla volontärer och om du känner för att vara med och utveckla verksamheten i Kastanjegården är du välkommen att ringa till Laila 08-604 94 27 så får du veta mer. Vi försöker att ta till vara våra svenska traditioner och har därför aktiviteter när det är påsk, midsommar, Lucia, jul och julgransplundring. Den 2 april kl. 12.00 är det påsklunch på Kastanjegården, kostnaden är 120 kr. Ring Laila och boka plats i god tid då lunchen är mycket populär. Tel 08-604 94 27

# 70-talets hippiekultur

En reflektion från föreningen Bästa Svängen som anordnade fotoutställningen "70-talets hippiekultur", som visades på aktivitetshuset Tuben i Farsta.

Det blev en mycket större uppslutning på utställningen än vad åtminstone jag hade räknat med. Vi nådde en publik på ung 12–1300 pers under dessa 9 dagar. Plus att vi hade en paneldebatt och vi ställde oss frågan: Kan vi kan lära oss något av 70-talets hippiekultur, kan vi hjälpa våra ungdomar att göra bättre val än vad en del av oss gjorde? Eller måste lika många dö idag, som det gjorde då? Det kom cirka 100 pers på debatten och den var väldigt givande. En sak som vi



var rörande överens om var: Ett utanförskap är livsfarligt, människor MÅSTE känna att dom får vara med.

Det blev många fantastiska möten under dessa dagar, vi såg syskon,

föräldrar och andra anhöriga komma till utställningen för att se på bilderna, och kanske köpa en bild eller två på någon anhörig. Och ibland var det smärtsamma minnen som dök upp, men på det stora hela verkar det vara en läkande process i de allra flesta fall.

Utgångsläget för att göra denna utställning om 70-talet, var dels att visa dessa fantastiska bilder, som i sig är tidsdokument och är tagna av fotograf Per Björn. Dels att påvisa dom otroliga konsekvenser av den kulturen, då många fick betala ett högt pris med ett livslångt missbruk som följd. Ett missbruk som en del inte överlevde. Vi vet familjer som förlorade upp till 3 barn – i samma familj...

Men det var också glädjande att se att så många hade överlevt, som kom och mindes en svunnen och galen ungdomstid.

Bästa Svängen är en ideell förening som jobbar med att försöka hjälpa folk till en värdigare vardag, bort från droger, kriminalitet och ett utanförskap.

Vi anser att det inte finns några omöjliga fall. En del av oss i föreningen har varit sådana "omöjliga fall", men har ändå lyckats att ta oss bort från missbruk och ett utanförskap. Föreningen kan man nå tis-tors kl. 17-20 på Russinvägen 47 i Hökarängen, lokaler som vi precis har flyttat in i.

Vår hemsida är: [www.bastasvängen.se](http://www.bastasvängen.se)  
Vill man maila: [info@bastasvängen.se](mailto:info@bastasvängen.se)  
Vill man ringa: 0761-21 84 82

*Stefan Lindberg / Bästa Svängen*

Planer finns att visa fotoutställningen i Konstiga Fönstret.



## FILMKLUBBEN "SURR-SURR"

Hyresgästföreningen Vävstolen och Konsthall C presenterar:

Årets första SURR-SURR\*

Den här gången är det Fritidsgården Morris på Cigarrvägen som väljer film. På internationella kvinnodagen har fritidsgårdens tjejgrupp valt att visa filmen Bridesmaids (2011).

Filmen handlar om Annie, vars liv är en enda röra. När Annie blir tillfrågad att vara brudtärna på sin bästa väns bröllop kan hon inte tacka nej, men arbetet med att få ihop bröllopet blir svårare än hon trott. Filmen är 120 min lång och är en barnvänlig komedi.

**Tid:** Torsdag den 8 mars kl 19.00

**Plats:** Filmen visas som vanligt i Vävstolens lokaler på Pepparvägen 9A.

Förutom film, bjuder vi på popcorn och serverar fika till självkostnadspris. Alla är välkomna!

\*Surr-surr var namnet på den filmklubb som visade barnmatinéer på Fagersjögården på Cigarrvägen under 50-talet. Filmklubben återlanserades i samband med Hökarängens dag 2011.

# Stallföreningen Hästmyrans Studiebesök på Katt- och Hundstallet

Som många av er vet försöker vi hitta på roliga aktiviteter för våra medlemmar! Jag tänkte berätta lite för er om när vi besökte Katt- och Hundstallet i Åkeshov.

Tisdagen den 1 November samlades 12 tjejer mellan 9-18 år från föreningen för att tillsammans bege sig mot Katt- och Hundstallet i Åkeshov. Det tog oss ca 45 minuter att ta oss dit, och eftermiddagen började på Kattstallet. På grund av smittorisken och deras noggrannhet angående hygien fick alla sätta på sig skoskydd och sprita händerna innan vi gick upp. Inne på katthemmet har dom flera stora rum och i varje rum är det en korridor med gallerboxar. I varje box bor det 1-2 katter som på dagarna får komma ut och leka i korridorerna.

Allt från äldre katter till kattungar har dom. Vi delade upp oss i små grupper. Sedan fick alla gå in i olika rum för att mysa och gosa med katterna. Innan vi gick in fick vi en liten genomgång om hur vi skulle bete oss mot katterna och hur dom på Katthemmet jobbar. Efter besöket fick alla en kalender i present. Dom var supertrevliga, både personal och katterna. Jag tror inte jag var ensam om att vilja ta med en katt hem på en gång ;)

Efter besöket fick vi sprita händerna igen och kasta skoskydden. Nu var det dax för Hundstallet!

Vi gick ner en trappa och klev in i en sal där en tjej berättade hur dom jobbar på Hundstallet, vilka typer av hundar dom får in osv. Första hunden vi fick hälsa på var hennes egen, en gigantisk kamphund av rasen Amstaff. Den absolut största Amstaffen jag sett i mitt liv, men så otroligt snäll och trevlig. Alla tjejer fick massor av blöta pussar och hunden verkade minst sagt nöjd! ;) Vi delades upp i två grupper och medan den ena gruppen satt kvar och fick fler pussar gick den andra gruppen ut i stallet.

Inne i stallet är det flera korridorer med olika avdelningar. Vi gick in i en av dessa och där i en av boxarna satt en supersöt liten Husky. Hundarna på hundstallet har en stor box som dom bor

i med tillgång till utevistelse. Dom kan alltså gå in och ut som dom vill när dom lärt sig hur luckan ut fungerar

Bortsett från det så får varje hund självklart gå ut på längre promenader varje dag. Efter att alla kollat i stallet var det dax för oss att bege oss hem igen. Nu ville jag ju inte bara ha en katt utan var rätt sugen på en hund med ;) Vi var 12 trötta men nöjda tjejer när vi åkte hem den eftermiddagen i November.

Vill du veta mer om Katt- och Hundstallet kan du besöka deras hemsida. Kattstallet: [www.kattstallet.se](http://www.kattstallet.se)  
Hundstallet: [www.hundstallet.se](http://www.hundstallet.se)  
Föresten visste ni att våra stallkatter Sune och Selma kommer från ett kattstall? ;)

*Lina*



## Välkommen till vårens Aktivitetsdagar i Stallet

Lördag den 17 mars, 21 april  
samt den 12 maj

Öppet hus kl. 12.00-15.00  
med café och korvgrillning.

Ponnyridning 12.30-13.45.

Välkomna!



Stallföreningen Hästmyran har funnits sedan år 1991 vilket även är samma år som stallet slog upp sina dörrar. Stallet är en kommunal verksamhet medan föreningen är en ideell stödförening. Genom att vara medlem hjälper du föreningen att stödja verksamheten i stallet.

Att vara medlem kostar 150 kr per kalenderår. Pengarna sätts in på PG 5 73 71-7 eller betalas kontant i stallet. Glöm inte att ange namn och adress så att vi vet vem du är. Barn över 10 år skall betala egen medlemsavgift, har man barn under 10 år så räcker det med en avgift för barn + förälder.

Varje år arrangerar föreningen aktiviteter för sina medlemmar att delta i, t.ex. ridläger och olika utflykter. En förslagsbox för förslag på olika utflykter som ni önskar att föreningen skulle anordna kommer att sättas upp i stallet.

För medlemmar i föreningen finns det klubbtröjor att köpa. En collegetröja kostar 100 kr och en t-shirt kostar 50 kr.

Om du har några tankar och funderingar så tveka inte att fråga personalen i stallet.

# Hållbara Hökarängen

Stockholms hem arbetar vidare med boendeinflytande utifrån idén om det demokratiska samhället.

## Omröstning om julbelysning avgjord

Under julhelgerna så har boende och verksamma i Hökarängen kunnat tycka till om vilken julbelysning vi ska ha i centrum nästa jul.

Tre förslag fanns framtagna och ställdes ut på Hållbara Hökarängens blogg och i Hyresgästföreningen Vävstolens fönster. Flest röster fick alternativ 2 som bestod av en belysning som hänger mellan fasaderna på gågatan från David Helldéns Torg och Sirapsvägen. Förslaget består av lysande stjärnor och mellan dessa hänger en ljussättning som liknar glimmande tygstycken. Stockholms hem kommer att ta fram julbelysningen till nästa jul.

Även alternativ 1 som bestod av ljussatta träd med juldekorationer i fick många röster. För er som föredrog detta förslag så kan vi avslöja att Stockholms hem dessutom kommer att ta fram en träd belysning. Fem träd i centrum ska belysas när mörkret faller året om. Det gör det möjligt att även kvällstid studera hur våren utvecklas blad för blad. Även detta känns ganska avlägset nu när träden står nakna i snön.

## Hökarängens dag 2012

Datum är satt för Hökarängens dag. Boka lördag den 2 juni. Förra året bidrog många boende och verksamma i Hökarängen till en rolig dag med bl a musik, fiskdamm och marknad.



Konstapoteket på Sjöskumsvägen, med många konstnärer i samverkan.



Om du vill vara med och bidra till årets dag så kontakta Stefan Lindberg på Bästa svängen: stefanlindberg@bastasvängen.se

## Att ta vara på en konstnärlig historia och ett demokratiskt konstinitiativ

Det är inte bara arkitekturen som är konstvetenskapligt intressant i Hökarängen. Ända sedan stadsdelen byggdes ut på 50-talet så har det funnits konstnärlig verksamhet här. Ateljéer och ateljélägenheter byggdes in i beståndet. Under 2000-talet så började boende i Hökarängen ta fasta på detta och bygga vidare på den konstnärliga verksamheten. I sann grannskapsanda och utifrån idén om det demokratiska samhället utvecklades flera spännande projekt.

2004 grundades Konsthall C av konstnären Per Hasselberg och den ideella föreningen Hökarängens Stadsdelsråd. Konsthallen ligger i Stockholms hems gamla och gigantiska centraltvättstuga på Cigarrvägen 14. 2007 grundade stadsdelsrådet utställningsytan Konstiga

Fönstret efter en idé av Britta Pärlebo. Stadsdelsrådet. Stadsdelsrådet har drivit många kulturfrågor, vilket Stockholms hem tagit fasta på när de via projektet Hållbara Hökarängen utvecklar Hökarängen.

– När vi utvecklar Hökarängen utgår vi från den befintliga konstnärliga verksamhet som redan finns i området och bygger vidare på den. I den boendedialog som genomförts i Hökarängen så kom mycket synpunkter om att man vill ha en mer levande stadsdel, säger Emma Henriksson projektledare för Hållbara Hökarängen

2011 fick konsthallen utökade lokaler genom att de fick tillgång till Stockholms hems gamla panncentral. Liksom centraltvättstugan är panncentralen en mycket intressant lokal och i sig värt ett besök. Här har konsthallen haft många spännande projekt t ex filmvisningar.

I Tobaksområdet finns sedan gammalt ett tiotal ateljéer och under hösten och vintern har Stockholms hem hyrt ut ytterligare tolv lokaler till konstnärlig verksamhet i delområdet. Det är en blandning från nyutexaminerade till mer etablerade konstnärer som flyttat in. Fler lokaler är dessutom på gång. Syftet är att få en mer levande stadsdel. I Hökarängen finns gott om lokaler med stora fina fönster, men många är tyvärr igenbomade. De används till lager. Ambitionen är att flytta lagerverksamheter till lagerlokaler och istället fylla lokalerna med liv och spännande verksamhet.

Stockholms hem uppmanar konstnärerna till att gärna ha publika inslag i sin verksamhet t ex kurser, workshops, försäljning, utställningar och att ha gemensamma öppna ateljéer. Ett kul exempel är nystartade Konstapoteket på Sjöskumsvägen 4.



## Konstiga Fönstret

### Konstiga Fönstret under 2012

Vårsäsongen för utställare börjar 30 mars och pågår till 7 juni. Det har visat sig, att EN vecka är vad utställarna tycker är lagom – och dessutom räcker vårsäsongen till TIO utställningar! Utställaren får tillgång till lokalen sent på torsdagkvällen, för att kunna förbereda sig för, att kanske ha vernissage under veckoslutet. Just nu finns det fortfarande två lediga veckor under maj och juni.

Höstsäsongen pågår under tiden 17 aug – 6 dec = 16 veckor. Därav är en tredjedel redan bokade.

Man kan ställa sig i kö, utan att boka datum. Man får då inbjudan till de utställarträffar som ordnas, för att i god tid intervjuas, fotograferas – OCH för att träffa andra blivande utställare! Det brukar vara glad stämning på de träffarna... Bokning kan ske på en sådan träff eller senare.

Närmast aktuella utställare:

**30 mars–5 april** Barbro Skoog Stenström & Ritva Karlsson visar hur man viker "1000 tranor för fred"

**6–12 april** Max Ågren Teckningar

**13–19 april** Diana Danielsson  
Målningar

**20–26 april** Magdalena Fält Målningar

**27 april–3 maj** Eva Signell-Portström  
Grafik m m

I fönstret kommer det, vartefter, att finnas porträtt och närmare uppgifter från utställarna om dem själva, deras utställning och deras individuella öppettider.

Önskar du själv ställa ut? Mejla till mig för närmare info på: ozike@comhem.se (Lägg annars ett tydligt skrivet meddelande, med ditt namn och dina kontaktfakta, med mitt namn Britta Pärlebo på, i Hökarängens Stadsdelsråds brevlåda, Sirapsvägen 3, vid Hökarängsplan, nära T-banans södra utgång) Välkommen!

Här ser du några av utställarna!



## Mötesplatser i Hållbara Hökarängen

När Hökarängen byggdes var syftet att man genom att skapa mötesplatser skulle gynna social sammanhållning.

Därför rymmer grannskapen idag en mängd mötesplatser i varierande skick. Parklekarna kallades för t.ex demokratiska vardagsrum. Om det var televisionen som förstörde den funktionen får vara osagt men potentialen i mötesplatserna, från parker till smålokaler, försöker Stockholms hem verkligen utveckla i projektet Hållbara Hökarängen. Utgångspunkten är fortfarande att vi behöver mötas för att skapa ett gott samhälle. Både dem vi känner i olika gemenskaper men också med nya människor.

## Konsthall C

### Två projekt med den svenska konstnären Emanuel Almborg:

Nothing is left to tell och The rest is Silence

The rest is Silence baseras på ett experimentellt byggprojekt som genomfördes i östra London på 1970-talet. Experimentet var ett försök att skapa nya former av kollektiv kreativitet genom att tillfälligt avskaffa språket.

Experimentet inspirerade Emanuel till projektet Nothing is left to tell där han iscensätter ett liknande experiment men i en helt annan kontext, en liten övergiven ö utanför Gotland. Under tio dagar deltog en grupp på tolv personer i experimentet, och levde på ön i tystnad – utan skrivet eller talat språk.

Utställningen på Konsthall C består av fotografier, ljud och en film, och diskuterar relationen mellan hur vi skapar gemenskap och kommunicerar med varandra.

Emanuel Almborg (född 1981), bor och arbetar i Stockholm och London.

Utställningen pågår från 22/3 till 29/4.

## Gubbängens Fritidsträdgårdar

Koloniträdgårdsföreningen anlades 1978 med 100 odlingsstäppor. Vi odlar ekologiskt och vill stimulera nyfikenhet, erfarenhet och glädje i att vara nära naturens mångfald och kretslopp. Föreningen är Miljödiplomerad/certifierad enligt Sv. Koloniträdgårdsförbundets miljöregler. Vi är en av två föreningar tillhörande Koloniträdgårdsförbundets 275 medlemsföreningar som erhållit Gulddipomet.

Vi samarbetar med Farsta Stadsdelsförvaltning, Farsta Föreningsråd och Peppar & Pumpa (Stockholmskolonisternas stora skördefest) samt medverkar i odling och visning av Skansens kolonistugor. Föreningen har under hösten 2011 startat ett nätverk SOS för 14 odlingslotsföreningar i södra Stockholm. Syftet är att erbjuda kurser, föreläsningar, resor och stöd i styrelsearbetet. Några medlemmar i föreningen har anlagt en Örtagård/visningsträdgård. Vi har även en bigård med några bikupor. Att ta hänsyn och ansvar samt att hjälpa andra är viktigt hos oss, där gemenskap kan vara väl så goda morötter. Hjärtligt välkommen Du som gillar att "pilla" i jorden eller skulle vilja lära Dig mer om trädgårdsodling! Är du intresserad av en odlingslott? Kontakta Britta Gussander tel. 070-173 47 82



# Skönstaholmsskolan – den lilla skolan med stora möjligheter

Skönstaholmsskolans lilla format gör att alla är bekanta med alla och att alla barn blir sedda och bekräftade. Här går cirka 200 elever från förskoleklass till årskurs sex.

- Här arbetar all personal för att skapa lärmiljöer, så att varje elev känner nyfikenhet, engagemang och ansvar för sitt lärande och når goda resultat, säger rektor Heidi Hård af Segerstad.



## Skolans profil

Skönstaholmsskolan har musikprofil och arbetar med estetiska läroprocesser.

- Det innebär att bild, dans och musik inkluderas i flera ämnen så som matematik, naturkunskap och svenska och på detta sätt så lär sig barnen på ett lustfyllt sätt, berättar Eva Backström, biträdande rektor på Skönstaholmsskolan.

Skolan arbetar med halvårstema enligt inspiration från Bifrostskolan i Danmark. Höstens tema utgick från böckerna om Lasse-Maja. Ett par gånger i veckan arbetar eleverna i olika verkstäder. I svenskan, till exempel, har de skrivit detektivromaner och i laboratoriet tittat i lupp på fingeravtryck, i ateljén har eleverna arbetat med Egypten och gjort geometriska former och i musiken har barnen arbetat med filmmusik efter inspiration från boken "Filmmysteriet".

## Skapande skola

Cirkus Cirkör besöker Skönstaholmsskolan denna vår och eleverna kommer att få prova på cirkuskonster. Eleverna kommer också att få arbeta med digitala berättelser och få möjlighet att skriva rapptexter tillsammans med Dogge Daggelito. Skapande skola-aktiviteterna knyts samman med vårens tema som är relationer.



## Fritidshem och fritidsklubb

Efter skoldagens slut, har eleverna möjlighet att delta i fritidshemmets och fritidsklubbens aktiviteter. Här finns schackklubb, skapande verksamhet och olika sportaktiviteter. Tillsammans med Foc Farsta har fritidshemmet startat en fotbollsskola för elever i åk 3 och 4. Förutom fritidshemmets och fritidsklubbens verksamhet erbjuds barnen genom idrottslyftet att prova på olika idrottsaktiviteter, som till exempel orientering, klättring m.m.

Skönstaholmsskolan  
Rektor: Heidi Hård af Segerstad  
Lördagsvägen 60  
123 60 Farsta  
08-508 47 581



# Fyra nya småföretagare på Hökarängsplan



## Gallon Tattoo

Henrik Gallon, 34 år. Tatuerare, IT-illustratör, Natur & Kultur, Mässan Tattoo Jam, i England, Best of Convention. Studio här på Hökarängsplan är den första, som han äger själv. Motiv som gamla träsnitt. Egen stil. Bor i Hökarängen i nya huset på Vaniljvägen.

Det bästa med Hökarängen: "Inget är dåligt — allt är bra. Flera lunchställen finns. Fina grönområden och barnvänligt."



## Guldsmed på Hökarängsplan,

Peter Petersson, 42 år. Genomgått guldsmedsteknisk utbildning i Mjölby. Har egen kollektion. Utför alla handarbeten inom guld- och silveryrket, designar även efter kundens önskemål. Utför även lagningsarbeten.

(De guld- och diamantsmycken, som visas, är endast attrapper.)

Det bästa med Hökarängen:

"Vackert mysigt centrum — och att alla här kommer bra överens."



## Mamma Sushi & Thai,

Restaurang & Take Away. (I gamla banklokalen på Hökarängsplan sedan augusti 2011) Ping Chen har haft restaurang i över 20 år. "Mamma" på bilden heter Rosa.

Matsedeln har stor variation av rätter t ex tofu, misu-soppa och dumplings, som de även anpassar, för att kunna bjuda fettsnål, snäll mat, även vegetarisk.

Deras soppa gillas särskilt av seniorerna — som är varmt välkomna!

Det bästa med Hökarängen: "Alla människor — och att det är så trivsamt!"



## Cevicherian

Mitt på Hökarängsplan, med ingång även från Pepparvägen. (Cevicheria betyder inte restaurang, utan ett ställe, där man äter fisk och skaldjur.)

Ägare: Franjo Pravdic, 50 år, född i Peru. Arbetat i restaurangbranschen sedan han kom till Sverige 1991. Som diskare i ett år. Restaurangskola 1995. Egen företagare sedan 2008.

Det bästa med Hökarängen: "Stadsdelen har stor potential inför framtiden!"

Jag trivs mycket bra här — och lovar stora överraskningar inom de närmaste månaderna!"

## Musikcafé Ladan, Farsta Gärd

*Fri entré – Kom!*

1/2 Hasse Sporre Swing Quartet

8/2 Tisdagskvartetten

15/2 Marcks Brothers

22/2 Jack Lidströms Hep Cats

29/2 Rune Stålspets Oktett m Rune Carlsson

7/3 Jazztified

14/3 Dixie Group 62

21/3 JazzMix

28/3 Rune Carlsson & Leo Lindberg Trio

4/4 Blommans Dixieland Band

11/4 Consoul

18/4 Zoie Finer Group

25/4 Rhythm ´n Bop Orchestra

2/5 J & J Jazz

9/5 JazzMix

16/5 Jan Ottosson Kvartett

23/5 Jack Lidströms Hep Cats

30/5 Hasse Sporre Swing Quartet

Ladan, Farsta Gärd  
Kastanjegårdens Vänner  
Farsta Föreningsråd  
Jazzklubb Syd



Robert Nyberg