



# HÖKARÄNGSNYTT

Hökarängens  
Stadsdelsråd

December 2012

**Konsverk i Nisses Park  
Stadsmissionen  
Lucia- och jultips  
Klimatsmart i Hökarängen**



Hökarängsnytt är en lokal tidning i Hökarängen.

Den ges ut av Hökarängens Stadsdelsråd som är en ideell förening – en paraplyorganisation för föreningar som driver verksamhet i Hökarängen. Rådet har till syfte att driva gemensamma frågor av övergripande art. Det gör vi för att vi tror på att delaktighet och samarbete i föreningslivet gynnar det lokala utvecklingsarbetet. Tidningen delas ut av föreningar och av boende.

Vill du annonsera eller ge tips på något som du tycker passar i tidningen, hör av dig till redaktionen [info@hokarangenssdr.se](mailto:info@hokarangenssdr.se).



## Det händer mycket på Kastanjegården

Öppet café måndag-torsdag 10.00-15.00.

Du kan..

**Spela Bridge** på torsdagar

**Stick-Café** på onsdagar där vi träffas och trivs.

Gå på **datakurs** på tisdagar

**Låna en dator** med IT uppkoppling

Drop in i **Keramikverkstaden**, vi söker ledare!

**Jullunch den 17 december kl. 12.00 Ring för att boka plats.**

Julgransplundring för alla barn 20 januari kl. 13.00-15.00.

Studiecirklar under våren i ABF:s regi

**Engelska** Lätt konversation för falska nybörjare. Tillsammans aktiverar vi slumrande kunskaper. Tisdagar kl. 10.00

**Vardagsjuridik.** Vad gäller och vem vänder man sig till och hur fyller man i alla dess krångliga blanketter. Tisdagar kl. 13.00

**Svenska A1.** För dig som kan samtala på ett enkelt och långsamt sätt med enkla ord och fraser. Månd + Onsdag kl. 10.00

**Dessertkurs.** Lär dig hur man lagar smaskiga desserter. tisd kl.16.00-20.00 Kursanmälan till 453 41 80 eller ring Eva-Lena på Kastanjegården 604 94 27.

Kastanjegården har stängt från den 18 december till den 6 januari. Vi öppnar igen måndag den 7 januari kl. 10.00. Välkomna!

Vi önskar alla våra gäster och boende en riktigt God Jul och ett Gott Nytt År!

## Insamling till hökarängsarkivet

Vid sidan av historien om stadsplaneringen, arkitekturen och de barnrika familjerna bär Hökarängen på andra minnen som inte syns i arkivet. Här fanns till exempel barnhemmet Storgården på Lingvägen (1956-1972) och Hökarängens flickhem (1950-1955), senare mödrahem (1956-1970) på Tobaksvägen. Fagersö flickhem låg också det på Tobaksvägen (1949-1970).

Har du minnen från någon av dessa boenden som du vill dela med dig av? Har du arbetat där, bott där eller kanske i närheten?

Vi samlar nu in material till arkivet och vi vill gärna höra din historia. Kontakta oss på [arkivet@konsthallc.se](mailto:arkivet@konsthallc.se) eller 08-604 77 04.

*Anna Ahlstrand, Konsthall C  
Jessica Nordström, arkivarie och  
Hökarängsbo*

Dom fina bilderna till höger har Mats Krigsman skickat till Hökarängens Arkiv. Bilderna är från 50-talet och beskriver hur familjen byggde sitt hus på Förvaltarvägen. Har du också bilder eller annat material som berättar Hökarängens historia lämna det till Hökarängens Arkiv som finns på Konsthall C på Cigarrvägen 18. Du är också välkommen att göra ett besök på arkivet!

Hökarängens Stadsdelsråds hemsida:  
[www.hokarangenssdr.se](http://www.hokarangenssdr.se)  
Omslagsbilden: Ernst Billgrens skulptur i Nisses Park  
Foto: Louise MH

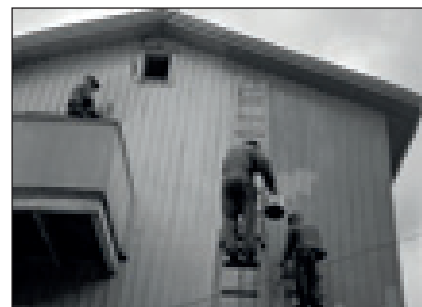


## SeniorNet Sweden

SeniorNet Hökarängen är en ideell förening där äldre lär äldre IT och data. Vi hälsar nya och gamla medlemmar välkomna till vårens kurser i Hökarängsskolans välutrustade datasalar på onsdag kl. 15.00-16.30. Vi startar onsdag den 16 januari med kurs för nybörjare och en kurs för att lära dig e-post och internet. Har du frågor om verksamheten eller vill du bli medlem ring till Nils 070-342 61 45 eller till Bengt 070-456 17 72. Välkomna!

### Vem tror du att du är?

Var med i Olas släktforskningsgrupp på torsdagar kl. 13.00-14.00 i Lokala Hyresgästföreningens lokal på Pepparvägen 9A.  
Ring Ola 073 422 41 78



# Ansiktet utåt

På vår gågata i centrum hittar du en tid framåt – mellan Guldsmeden och Tatueraren – ett fönster med över 100 porträtt. Du finns kanske med där själv?

För en tid sedan fanns den skicklige fotografen Per Ellström – eller Pelle Piano, som han gärna kallar sig – i en lokal på Hökarängsplan med sin fotoutrustning. Han bjöd in dem som gick förbi och som bor eller är verksamma här – just för att bli fotograferade och sedan finnas med på ett stort foto-kollage som skall försköna något tomt skyltfönster.

Projektet är det fina resultatet av, att StockholmsHems projektledare för Hållbara Hökarängen: Emma Henriks-son nämnde för mig, att hon tycker det ser så dystert ut med skyltfönster, som är tomma eller täckta, därför att företaget kanske inte har sådan verksamhet, att man behöver skylta, eller ens tänker på företagets ”ansikte utåt”.

Jag har själv fleråriga erfarenheter av hur fascinerade förbipasserande har varit av min samling porträtt – föreställande utställarna i Konstiga Fönstret – som jag tidvis har visat i fönstret. Porträtt är magiska...

Jag skissade därför på ett förslag till Emma, att fråga Pelle Piano, som även



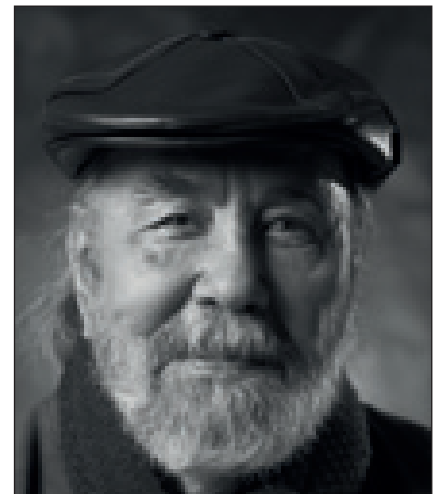
*Pelle vid ett av sina fönster.*



*Arbete pågår...*

är en f d utställare där, om han är intresserad av att porträttera Hökarängsbor för ett sådant projekt, som sedan får pryda tomma fönster en tid. Emma gillade idén och Pelle Piano genomförde projektet på ett lysande och charmigt sätt. Det blev många trevliga sittningar med både gamla och unga, med resultat, som du nu kan se. Mycket nöje!

*Britta Pärlebo*



*... och resultatet!*

# Nyöppnad ramverkstad och butik i tobaksområdet vid Konsthall C

På Cigarrvägen 13 görs inramningar och reparationer av tavlor, affischer och annat.

Tanken är att boende och konstnärer i området ska ha en ramverkstad och butik där man kan rama in och köpa konst och även material utan att behöva åka in till city. RamoRama som butiken heter ger rabatt upp till 20 % till alla i området.

Besök gärna butiken för inspiration och idéer.



# Hållbart, socialt och lokalt

## – Stockholms Stadsmission i Hökarängen

De senaste veckorna har det rivits, målats och flyttats in i Stockholms shems vackra lokaler på gågatan i Hökarängens centrum. Det är Stockholms Stadsmission som är på väg att etablera en helt ny REMAKE- verksamhet, som en del av Stockholms shems projekt "Hållbara Hökarängen". Vi har träffat Mia Ek-Pettersson från Stockholms Stadsmission som just nu leder projektet i Hökarängen.

**Vad är Remake?** "REMAKE är en modell som kombinerar arbetsträning, produktion, design och återvinning. En modell som Stockholms Stadsmission har arbetat med i 10 år. Produktion och design inriktar sig på möbler, prylar och kläder. Målgruppen för arbetsträningen är personer som står långt ifrån arbetsmarknaden och som kommer till oss via arbetsförmedlingen, försäkringskassan eller från Stockholms Stadsmissions övriga verksamheter. I vår REMAKE i Hökarängen utökar vi modellen på ett helt nytt sätt, så att den även innehåller en butik, fik och samlingsplats".

**Vad kommer ni erbjuda i er lokal på gågatan?** "Vi kommer kunna erbjuda ca 10 personer arbetsträning och det kommer också finnas en liten butik med REMAKE produkter samt möjlighet att komma förbi att köpa fika. På sikt hoppas vi att boende i Hökarängen som t.ex. vill laga ett bord kommer ner och får det fixat i vår verkstad, eller tittar in för att låna en symaskin.



### Varför vill Stockholms Stadsmission öppna REMAKE i Hökarängen?

"Vi hoppas att kunna skapa en modell för arbetsträning, produktion, nätverk och återvinning med lokal förankring som gagnar både den enskilda individen, det lokala samhället och miljön."

**När öppnar ni?** "Vi kommer att ha öppet några dagar i veckan i december med allt från utställningar med konst från Stockholms Stadsmissions sociala verksamheter till besök från andra lokala initiativ som bland annat "Bästa svängen". Håll utkik i våra fönster – där kommer vi annonsera om vad som händer i december"

"Den 7 januari 2013 kommer vår ordinarie projektledare tillbaka från sin föräldraledighet och den 15 januari kommer vi vara redo att öppna "på riktigt" och förhoppningsvis också ha personer (från Farsta stadsdelområde) beredda för att börja arbetsträna hos oss."

**Behöver ni volontärer?** "Vi vill gärna ha volontärer! Vi har redan några stycken fantastiska volontärer som bland annat hjälpt oss att måla om lokalerna. Men vi hoppas att det finns fler som vill engagera sig!"

### Kommer ni ha insamling av grejer hos er?

"Både ja och nej. Vi kommer inte ha en generell insamling utan vill man skänka sina saker, prylar, kläder med mera blir vi jätte glada om man gör det i någon av Stockholms Stadsmissions åtta secondhandbutiker runt om i Stockholm. En till två gånger per år kommer också Stockholms Stadsmission att ha en större insamling i Hökarängens Centrum. Det vi däremot gärna tar emot i lokalen är material som går direkt till REMAKE-produktionen, som till exempel LP- skivfodral och textilier."

Mia Ek-Pettersson fortsätter: "Eftersom vårt Hökarängsprojekt är en helt ny verksamhet så är det svårt att få med allt i en intervju så är du nyfiken på att veta mer är du mycket välkommen förbi!"

[www.stockholmsstadsmission.se](http://www.stockholmsstadsmission.se)  
Telefonnummer 08- 68 42 3000

## Hållbara Hökarängen

Hållbara Hökarängen är ett projekt inom Stockholms shem för att skapa ett socialt, ekologiskt och ekonomiskt hållbart Hökarängen. Projektet Hållbara Hökarängen – REMAKE kommer att vara en del av Hållbara Hökarängen. Projektet kommer att drivas som en självförsörjande lokal verksamhet med arbetsträning i fokus. Aktiviteterna skapas genom tillverkning av produkter av återvunnet material (gåvor) och försäljning i lokalen. Lokalen kommer även att inrymma ett café. Syftet med att driva café är att skapa en mötesplats för människor i Hökarängen och genom detta erbjuda en möjlighet för social kontakt för människor som saknar naturliga sociala nätverk.

## Stockholm Stadsmission

Vi hjälper barn och ungdomar som behöver stöd av en vuxen, barnfamiljer i kris, ensamstående mammor som inte får ihop sin vardag ekonomiskt, unga vuxna som är i behov av terapi, unga föräldrar som behöver stöd och råd, äldre som lever i ensamhet, liksom alla de män och kvinnor som lever i hemlöshet eller missbruk.

Vi kliver in där det offentliga samhällets resurser och insatser inte räcker till och anpassar verksamheten utifrån de behov som finns i Stockholm - både akuta och långsiktiga. Utgångspunkten är att det går att förändra livssituationen för alla som har hamnat utanför. Vår viktigaste uppgift är att hjälpa människor att bygga upp en tro på sin egen förmåga och återta makten över sina liv.

# Klimatsmart boende i på Onsdagsvägen

I kvarteret Trettondagen på Onsdagsvägen 9 har Stockholmshem byggt sitt första passivhus.

Ett passivhus är en välisolerad byggnad som till stor del värms upp genom den energi som redan finns i huset, genom de människor som bor där och de hushållsapparater som används.

På husets tak sitter solfångare som värmer varmvattnet, främst under sommaren. Solfångarna alstrar dock mycket mer energi än vad som går åt i huset så överskottsenergin tas till vara och används i ett smart bergvärmesystem som i sin tur värmer även husen runtomkring i området. Det ger alltså ett mer klimatsmart boende till fler än bara de som bor i passivhuset.

## Ambition att bli ett "guldhus"

Passivhuset är byggt för att bli miljömärkt inom ett svenskt system för miljöklassning av byggnader, Miljöbyggnad. För att bli klassat enligt Miljöbyggnad måste en rad olika kriterier inom energi, inomhusmiljö och material och kemikalier vara uppfyllda.

Stockholmshems mål för huset är att klara de tuffaste kraven och uppnå högsta miljöklassen GULD. Om alla kriterier uppfylls kan passivhuset i kvarteret Trettondagen bli det första guldklassade nybyggda bostadshuset i Sverige.

*Åsa Stenmark*



*Jalusierna går att dra för fönstren, för att undvika att det blir för varmt inomhus soliga dagar.*

## Om passivhuset

Antal lägenheter: 25 st (ettor till fyror)

Adress: Onsdagsvägen 9, Hökarängen

Inflyttat: Maj 2012

Läs gärna mer om kv Trettondagen på [www.stockholmshem.se](http://www.stockholmshem.se)

Stockholmshem

## Hållbara Hökarängen i nya lokaler

Det har kommit en ny spännande hyresgäst på gågatan i centrum, på Hökarängsplan 1 där Hållbara Hökarängen tidigare haft sitt projektkontor. Det är Stadsmissionen som flyttat in för att starta sin verksamhet med remakeverkstad och butik.

## Ny adress Pepparvägen 11

Det innebär att Hållbara Hökarängens projektkontor har fått flytta på sig men de har inte flyttat långt, bara längre in i samma hus. Ny ingång är från Pepparvägen 11 på andra sidan huset från gågatan sett. Projektkontoret är öppet för besök precis som tidigare och det finns en ringklocka vid porten. Välkommen på besök!

## Konstverket i Nisses park

När den offentliga konsten tar plats vidtar de sedvanliga ritualerna. Nu verkar de avklarade och alla ser att min park berikats med ljudet av snödämpade kyrkklockor. Det märkliga är att ingen nämner att konstnären passerat platsen tusentals gånger i sitt liv mellan Pepparvägen och tunnelbanan.

Ernst Billgren föddes 1957 i atomstaden Farsta (en av Sveriges mest kända postmodernister är alltså sprungen ur det moderna projektets kärna!). Känd för att med ledig hantverksskicklighet blanda högt och lågt i en folkhemskitsch som befolkas av rådjur, rävar och änder har han blivit en folkkär konstnär.

Ernst är också en produktiv folkbildare som redan från början skärskådar konstvärlden med en direkthet och för-

ortsattityd som inte lämnar någon oberörd.

Insikten att det tydligt krävdes en viss slags krokiteckningar för att komma in på konsthögskolan ordnade Ernst Billgren med hjälp av en kamrat och kom in på Valands Konsthögskola i Göteborg. Där anordnade han omgående en workshop i hur man skiljer på bra och dålig konst. Den breda konstbildningen har sedan fortsatt med outsinlig energi och en stor produktion av konstbildande litteratur som t ex "Vad är konst?"



*Söderledskyrkan, Hökarängssalens ridå av Ernst Billgren 2002*

Det är förvånande att Stockholms Konst placerar ett verk av en stor lokal folkbildare utan att ta tillvara denna skatt. Har man inget konstbildningsuppdrag manne?  
*Nisse*

# Trogen Tobakskvarteren

– från Lejon SAIK och IK Bomb – och nu ICA Bomben...

Hittar du dig själv eller någon du känner på bilden? IFK Stockholm värvade några av dem. Därefter bildade de bästa; bl a John och Lars-Göran, IK Bomb.

Lars-Göran är infödd Hökarängsbo sedan 1954, på Piprensarvägen 18. Han var näst yngst av fyra syskon. Skolgången startade i numera saligen avsmnade Parkskolan. Lars-Göran bor nu något 100-tal meter längre söderut, sedan han bildade familj med Isabelle. Sport har alltid varit del i livet för Lars-Göran. Han spelade i pojklagen Lejon SAIK och IK Bomb när det begav sig. Numera spelar han innebandy och springer gärna – t ex Stockholm Maraton.

ICA-handlare sedan 1977. I 35 år har Lars-Göran drivit matbutik på Tobaksvägen. Först i hörnet Tobaksvägen och Pip-



rensarvägen. April 1982 letade jobbare med grävskopa efter en gasläcka.



Tydligt hittade de den – en gnista från maskinen antände gasen. Explosionen sprängde upp ett stort hål i golvet och blåste ut butiksinnehåll genom fönstren. Tursamt nog blev det inga personskador. Däremot helsidor i dagspressen. Namnet ICA BOMBEN var naturligt efter den smällen.

Sedan 1992 har ju Lars-Göran ICA Bomben längre ner på Tobaksvägen utmed hela huslängan mot Sjöskumsvägen.

I lokalen hänger ett gammalt vackert posthorn, som symbol för att man är postombud.

”Ingen svår match, att driva butik, när man har en så fantastiskt skicklig och entusiastisk personal som medspelare!”, säger en glad Lars-Göran.

Vi låter vår inbitne lokalpatriot fortsätta jobba efter vårt samtal. Med samma entusiasmerande energi som vanligt!

*Britta P*

## Ny verksamhetsledare på Konsthall C

Nu är det dags för Karolin Tampere att ta över som Konsthall C:s nya verksamhetsledare efter Kim Einarsson som lett verksamheten sedan 2010.

Karolin är född 1978 i Estland och utbildade sig till konstnär i Norge, Bergen, 2005. Under 2007 gick hon Appell Curatorial program i Amsterdam och har sedan 2008 varit bosatt i Bergen och Berlin. Hon har hunnit med flera projekt, bland annat i samarbete med konstnären Åse Løvgren under namnet Rakett.

Rakett fungerar som en mobil plattform för samarbete mellan olika konstformer och projekt, ofta med en tvärvetenskaplig inriktning.

Tre frågor till Karolin Tampere  
*Hur fick du jobbet?*

– Jag fick det här jobbet mot bakgrund av min ansökan och efter en intervjurunda som Konsthall C:s styrelse genomförde.

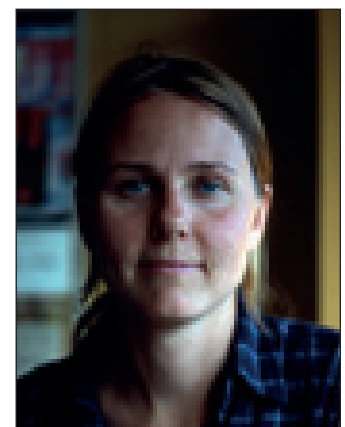
*Varför behövs Konsthall C?*

– Jag tycker att Konsthall C är en

viktig plats både för att visa konst och konstnärlig verksamhet men också som en plattform för mötet mellan människor och olika inriktningar i en stadsdel och i ett samhälle under förändring. Samtidigt som ett pågående utställningsprogram är huset också öppet för mycken annan aktivitet som har sin förankring i samhällsaktuella frågor som bland annat handlar om hur vi lever idag.

*Kommer det märkas att Du tar över Konsthall C?*

Jag vill gärna fortsätta mycket av det arbetet och behålla det fokus som Konsthallens program haft fram tills idag och låta Centraltvättstugan vara en mötesplats. Från och med 2013 kommer programmet formas utifrån en övergripande undersökning som bland annat tar sin utgångspunkt i begreppet Hållbarhet. Det kommer vi göra genom olika teore-



tiska och praktiska tillämpningar av begreppet i relation till Hökarängen.

Programmet för 2013 är ett samarbete med konstnärduon akcg (Anna Kindgren och Carina Gunnars) och Anna Ahlstrand som kommer att vara med och genomföra olika projekt.

*Johan Post*

# Nytt i centrum

Stockholms hem försätter att utveckla Hökarängens centrum. Ny trädbelysning lyser upp i vintermörkret och vi har flera nya butiker i centrum.

## Barnklädesbutik har öppnat

På 50-talet myllrade det av barn i Hökarängen. Totalt fanns här 6000 barn. Efter en period med en lite äldre befolkning, så pågår en generationsväxling. Många yngre har flyttat in och återigen är Hökarängen en stadsdel med mycket barn, framförallt finns det många små barn.

Hökarängen har nu fått en egen barnklädesbutik Mini Outlet. Den drivs av Gudrun Werlin och hennes idé är att sälja barnkläder av hög kvalitet billigt. Kläderna är för barn mellan 0 och 16 år. Det finns även lite skor.

På frågan varför det blev Hökarängen svarar Gudrun att hon sökte lokal i söderort eftersom det finns mycket barnfamiljer och hon känner sig hemmastadd här.

– Det är en avslappad atmosfär här. Jag är uppvuxen i Hökarängen och har alltid tyckt att det känns mysigt i centrum. Det är kul att komma tillbaka och kul med Stockholms hems utvecklingsatsning.

Mini Outlet kommer att ha en ekologisk profil och kommer att prioritera att köpa in ekologiskt. Gudrun ser det dessutom som en form av återvinning att ta hand om restpartier.

## Zoo expanderar

Hökarängens Zoo bytte ägare för en tid sedan. Den nya entreprenören är specialiserad på insekter, reptiler och amfibier. I butiken finns t ex ett utbud av olika insekter, tusenfotingar, vandringspinor och blad. Här finns även ett ordinarie husdjursortiment såsom hund- och kattmat, halsband, koppel, leksaker, matskålar, transportburar och mycket mer. Hökarängens Zoo blev snabbt trångbodd och har flyttat till ny lokal på Hökarängsplan 9.

## Bageri öppnar och Stadsmissionen har flyttat in

I gamla zoo-butiken, Pepparvägen 11, öppnar inom kort bageriet Lydecker & Boussard. De bakar surdegsbröd utan kompromisser, utan tillsatser och utan genvägar. Den 2 december smygöppnade Stadsmissionen sin verksamhet på Hökarängsplan 1.



## Cevicherian kammar hem priset som årets smaksättare

Cevicherian flyttade nyligen in i sin nya lokal på Hökarängsplan 12. Restaurangen har numera kvällsöppet torsdag till lördag. I november presenterades vinnarna i årets Restauranggala och Cevicheria Aji y Ajo vann kategorin årets smaksättare.

Juryns motivering: En smaksättare som står för ett nytt inslag i krogvärlden. Här serveras råvaror i toppklass av en ägare som tar ut svängarna och verkligen sätter sin egen smak på restaurangen. De friska, fräscha och syrliga smaker som är restaurangens signum lyfts fram med en experimentlusta som gläder besökaren, men utan att kompromissa med det genuina.

Restauranggalan 2012 arrangeras av RS (Restauranger & Storkök) i samarbete med SKF, Gastronomi Sverige, Chaï-



ne de Rotisseur, SBG, Sommelier Föreningen, Sveriges Bästa Bord, Grythyttte akademi och Restaurangakademien.

## Atelier 123

Finbar Rosato och Maria Andersson har tagit initiativ till verksamheten Atelier123. Ett växande antal konstnärer bor och arbetar i Hökarängen. Verksamheten kommer att sträva efter att kunna erbjuda dessa konstnärer möjligheter att utveckla idéer i projektform och presentera deras konst till olika publikgrupper. Atelier 123 vill även arbeta aktivt med internationella gästkonstnärer.

Deras pedagogiska verksamhet riktar till de i grannskapet bosatta barnfamiljerna och barn- och ungdomsverksamheterna som finns lokalt. Finbar Rosato är curator och ansvarar för det konstnärliga projektrummet. Maria Andersson är konst- och bildpedagog och ansvarar för det pedagogiska projektrummet.

Atelier 123 öppnade för första gången med ett konstprojekt om skogen (Hökarängsskogen såklart) av konstnären Ami Kohara.

Plats: Atelier 123 Piprensarvägen 8, Hökarängen

Blogg: <http://atelier123hokarangen.wordpress.com/>

# Handboll för barn i Sköndalshallen



GT Söder Handboll bedriver bollskola i Sköndalshallen. Flickor och pojkar födda 04 – 06 är välkomna på lördagar mellan 9.00 och 10.00. Det går bra att prova på några gånger för att se om det är kul. GT Söder har också lag i åldrarna födda 00 – 03. Ring kansliet tel 08-93 16 10 så får Du mer information om tider mm. Det går också bra att skicka förfrågan per e-post till [kansli@gtsoder.se](mailto:kansli@gtsoder.se)



## KONSTIGA FÖNSTRET

Sirapsvägen 3 - Centrum

Hökarängens Stadsdelsråd visar fr o m 9 december t o m 31 januari i fönstren:

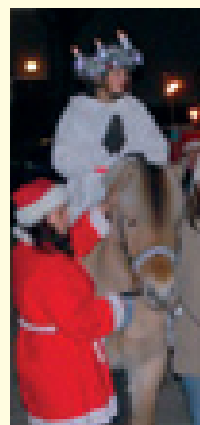
**Gamla leksaker** – dessutom spel, tävlingar och annat klurigt. Även skridskotips...

Säsongen för enskilda utställningar börjar igen den 29 mars och pågår t o m 6 juni 2013.

Före mars månad kommer träffar att ordnas för gamla och blivande utställare. Mer därom kommer per mejl eller telefon. Tills desstillönskas alla ett

*Skönt Fint Konstfullt Nytt År!*

## Ridande Lucia i Östra Hökarängen



2007 års Lucia

**Torsdag den 13 december rider Lucia med sång och fackeltåg genom veckodagsområdet.**

Luciatåget startar 18.30 från Starrmyrans parklek och avslutas utanför Kastanjegården ca 19.00. Då kröner Hyresgästföreningen årets Lucia med ett smycke. Medan vi väntar på Lucia bjuder Kastanjegården de boende i veckodagsområdet på risgrynsgröt och skinksmörgås.

Välkomna!

Arr. Hästmyrans Stallförening,  
LH Veckodagsområdet,  
Starrmyrans parklek.



## Hökarängsskolans Julspel

I mer än 40 år har elever i Hökarängsskolan hälsat julen välkommen med traditionellt julspel i Söderledskyrkan.

Det hela började 1967 med en sångglad klass, som fördelade roller och lånade ihop kläder. Under årens lopp har lärare och elever utvecklat föreställningen bit för bit. I slutet av 1970-talet sydde textillärare IngBritt Jansson nya kläder och i slutet av 1990-talet var det dags att komplettera med bland annat nya kungamantar. Musiken har också fått nya inslag med åren och varje år tillkommer något litet nytt. Nu spelar och sjunger Hökarängsskolans körer och elever i skolans musikprofil för alla Hökarängsbor och andra. Varmt välkomna till kvällsföreställningen!



**Hökarängens julspel**  
Torsdag 20 december  
19.00

**Lokal: Söderledskyrkan**  
Alla är välkomna!



Robert Nyberg

Hökarängsnytt ges ut 4 gånger per år av Hökarängens Stadsdelsråd, en paraplyorganisation för föreningarna i Hökarängen. Informationsgruppen, som gör tidningen är: Louise Modig Hall, Magnus Clarholm, Britta Pärlebo, Kerstin Björkman, Gunnar Andersson, Sören Berglund. Ansvarig utgivare Louise Modig Hall. Redaktionen når du via [info@hokarangensdr.se](mailto:info@hokarangensdr.se).